



Stampa di cartelloni



Pubblicità per negozi – forex



Decorazione di interni – forex nero



Decorazione di interni – dibond nero



Pubblicità/decorazione per negozi – retroilluminazione



Decorazione di interni – specchio

:ANAPURNA

Serie :Anapurna M Stampanti a getto d'inchiostro con essiccazione agli ultravioletti per grandi formati

Le stampanti :Anapurna M sono stampanti a getto d'inchiostro UV professionali e robuste, progettate per la produzione di volumi elevati. Sono state concepite per la produzione di immagini di qualità elevata su supporti rigidi e flessibili per applicazioni in interni ed esterni. Questo tocco in più è reso possibile dalle opzioni inchiostro bianco e vernice.

Vuoto automatico
per un impeccabile sistema di caricamento



Raggio più potente
per un posizionamento preciso dei punti

Sensori di sicurezza per l'operatore



Capping station
per la manutenzione della testa

Tavolo standard per media
(estendibile con tavolo opzionale)



Pompa integrata
per la riduzione del rumore





La barra ionizzatrice previene la formazione di cariche elettrostatiche



Regolazione automatica dell'altezza della testa per una corretta distanza testa-supporto

Sensori di sicurezza per l'operatore



Sensori di sicurezza dello shuttle per la protezione della testa di stampa



Inchiostri :Anapurna all'interno.
• CMYK LcLm, vernice o bianco
• Ampia gamma di colori
• Elevata vivacità cromatica

Telaio robusta e resistente

Barra di registro dei materiali di stampa per un posizionamento rapido e preciso



Stampante/Specifiche	:ANAPURNA M4F	:ANAPURNA M ²
Applicazioni-posizionamento	Stampante per poster di alta qualità	Stampante per poster e foto di alta qualità concepita per una maggiore produttività
Tecnologia	Sistema piezoelettrico drop-on-demand Supporti rigidi e flessibili	Sistema piezoelettrico drop-on-demand Supporti rigidi e flessibili
Risoluzione di stampa (max.)	720 x 1440 dpi	720 x 1440 dpi
Qualità dell'immagine	Stampa unidirezionale 8p - massima qualità di stampa Stampa Double Strike 8p - retroilluminazione ad alta qualità Stampa Double Strike 4p - stampa di poster ad alta qualità Stampa bidirezionale 4p - metodo Produzione, alta velocità	Stampa unidirezionale 8p - massima qualità di stampa Stampa Double Strike 8p - retroilluminazione ad alta qualità Stampa Double Strike 4p - stampa di poster ad alta qualità Stampa bidirezionale 4p - metodo Produzione, alta velocità
Produttività	8p Uni - 720 x 1440 dpi - 4 m ² /h 8p Bi - 720 x 1440 dpi - 7 m ² /h 8p DS - 720 x 1440 dpi - 4 m ² /h 4p Uni - 720 x 720 dpi - 8 m ² /h 4p Bi - 720 x 720 dpi - 14 m ² /h 4p DS - 720 x 720 dpi - 7 m ² /h	8p Uni - 720 x 1440 dpi - 8 m ² /h 8p Bi - 720 x 1440 dpi - 13 m ² /h 8p DS - 720 x 1440 dpi - 7 m ² /h 4p Uni - 720 x 720 dpi - 15 m ² /h 4p Bi - 720 x 720 dpi - 22 m ² /h 4p DS - 720 x 720 dpi - 13 m ² /h
Larghezza massima dei supporti	158 cm	158 cm
Lunghezza massima dei supporti rigidi	1 set tavoli media: 1,5m 2 set tavoli media: 2,5 m (opzionale)	1 set tavoli media: 1,5m 2 set tavoli media: 2,5 m (opzionale)
Larghezza di stampa	156 cm 152 cm senza margini	156 cm 152 cm senza margini
Spessore del supporto	45 mm	45 mm
Inchiostri	4 inchiostri UV (CMYK) :Anapurna	6 inchiostri UV (CMYK LcLm) :Anapurna
Teste di stampa	4 Konica Minolta 512 ugelli/testa - 14 pl	6 Konica Minolta 1024 ugelli/testa - 14 pl Dimensione goccia effettiva 12 pl
Dispositivo antistatico	Opzionale	Barra antistatica
Corrente elettrica	Monofase a 230 V (±10%), 50/60 Hz	Connessione a stella trifase 380V-415V Connessione a triangolo trifase 208V-240V
Dimensioni (LxAxP)	357 x 155 x 160 cm	362 x 160 x 154 cm
Peso	980 kg	980 kg
Garanzia	Pezzi di ricambio e manodopera garantiti per 12 mesi (*)	Pezzi di ricambio e manodopera garantiti per 12 mesi (*)
Approvazioni	CE, FCC e RoHS	CE, FCC e RoHS
Misure di sicurezza	Sensori di sicurezza posteriore e anteriore Sensori di sicurezza anticrash shuttle teste di stampa	Sensori di sicurezza posteriore e anteriore Sensori di sicurezza anticrash shuttle teste di stampa
Accessori e opzioni	Set aggiuntivo di tavoli per media	Set aggiuntivo di tavoli per media

(*) Escl. teste di stampa, lampade UV e tappeto di trasporto

:ANAPURNA Mv	:ANAPURNA Mw
Stampante per poster e foto di alta qualità con vernice progettata per migliorare l'aspetto estetico delle immagini stampate	Stampante per poster e foto di alta qualità con bianco da stampare in modalità pre o post
Sistema piezoelettrico drop-on-demand Supporti rigidi e flessibili	Sistema piezoelettrico drop-on-demand Supporti rigidi e flessibili
720 x 1440 dpi	720 x 1440 dpi
Stampa unidirezionale 8p - massima qualità di stampa Stampa Double Strike 8p - retroilluminazione ad alta qualità Stampa Double Strike 4p - stampa di poster ad alta qualità Stampa bidirezionale 4p - metodo produzione, alta velocità Applicazioni vernice - stampa bidirezionale a 4 passaggi	Stampa unidirezionale 8p - massima qualità di stampa Stampa Double Strike 8p - retroilluminazione ad alta qualità Stampa Double Strike 4p - stampa di poster ad alta qualità Stampa bidirezionale 4p - metodo produzione, alta velocità Applicazioni bianco - Double Strike a 4 passaggi o unidirezionale a 8 passaggi
8p Uni - 720 x 1440 dpi - 4 m ² /h 8p Bi - 720 x 1440 dpi - 6 m ² /h 4p Uni - 720 x 720 dpi - 6 m ² /h 4p Bi - 720 x 720 dpi - 12 m ² /h Vernice in seconda passata con riporto a registro in automatico del supporto	8p Uni - 720 x 1440 dpi - 4 m ² /h 8p Bi - 720 x 1440 dpi - 6 m ² /h 8p DS - 720 x 1440 dpi - 3 m ² /h 4p Uni - 720 x 720 dpi - 7 m ² /h 4p Bi - 720 x 720 dpi - 11 m ² /h 4p DS - 720 x 720 dpi - 6 m ² /h Pre-bianco - 4p DS - 6 m ² /h Post-bianco in seconda passata con riporto a registro in automatico del supporto
158 cm	158 cm
1 set tavoli media: 1,5 m 2 set tavoli media: 2,5 m (opzionale)	1 set tavoli media: 1,5 m 2 set tavoli media: 2,5 m (opzionale)
156 cm 152 cm senza margini	156 cm 152 cm senza margini
45 mm	45 mm
7 inchiostrici (CMYK LcLm + vernice) UV :Anapura	7 inchiostrici (CMYK LcLm + bianco) UV :Anapura
Colore: 6 Konica Minolta 512 ugelli/testa - 14 pl Vernice: 2 Konica Minolta 512 ugelli/testa - 42 pl	Colore: 6 Konica Minolta 512 ugelli/testa - 14 pl Bianco: 2 Konica Minolta 512 ugelli/testa - 42 pl
Optional	Barra antistatica
Monofase a 230 V (±10%), 50/60 Hz	Connessione a stella trifase 380V-415V Connessione a triangolo trifase 208V-240V
370 x 155 x 160 cm	362 x 160 x 154 cm
980 kg	980 kg
Pezzi di ricambio e manodopera garantiti per 12 mesi (*)	Pezzi di ricambio e manodopera garantiti per 12 mesi (*)
CE, FCC e RoHS	CE, FCC e RoHS
Sensori di sicurezza operatore posteriore e anteriore Sensori di sicurezza anticrash shuttle teste di stampa	Sensori di sicurezza operatore posteriore e anteriore Sensori di sicurezza anticrash shuttle teste di stampa
Set aggiuntivo di tavoli per media	Set aggiuntivo di tavolo per media

(*) Escl. teste di stampa, lampade UV e tappeto di trasporto

Robustezza elevata.

La serie :Anapurna M offre stampanti industriali a getto d'inchiostro UV robuste e "chiavi in mano" concepite per la produzione di grandi formati di qualità superiore in un ambiente di stampa a pagamento. Tutte le stampanti a getto d'inchiostro vantano un design industriale robusto e funzionale.

Innumerevoli possibilità.

Tutte le macchine :Anapurna M stampano su una vasta gamma di supporti rigidi e a bobina per applicazioni per interni ed esterni fino a 4,5 cm (1,77 pollici) di spessore. D'ora in avanti con le stampanti a getto d'inchiostro :Anapurna M sarà possibile stampare al meglio su supporti come cartoni ondulati, plastica rigida, carta, banner, dibond, forex, pannelli leggeri ecc. per tutti i pannelli espositivi, le scenografie, i cartelloni pubblicitari, i poster, le applicazioni grafiche per punti vendita, i display ecc.

Inchiostro essiccabile.

Gli inchiostri essiccabili agli ultravioletti Anapurna Mv prodotti da Agfa offrono un'ampia gamma di colori e una vivacità cromatica elevata; inoltre, grazie alla perfetta adesione dell'inchiostro, le immagini risultano più durature e resistenti agli agenti esterni. Le stampe ottenute con gli inchiostri UV di :Anapurna sono subito maneggiabili una volta uscite dalla stampante.

L'automazione rende tutto più semplice.

Il sistema di vuoto automatico di :Anapurna M mantiene un vuoto costante per l'intero processo di stampa, indipendentemente dal materiale su cui si stampa, sia esso flessibile o rigido. Offre un impeccabile sistema di caricamento dei supporti e fornisce risultati di stampa precisi in ogni momento. La pompa di aspirazione che aziona il sistema di vuoto, integrato nella stampante, riduce il rumore per una comodità di utilizzo ancora maggiore.

Tutte le stampanti :Anapurna M dispongono di uno shuttle con set di sensori di sicurezza incorporati, pensato per evitare che le teste di stampa urtino contro il supporto in stampa.

Questo sistema permette di evitare che le teste di stampa vengano danneggiate. Il caricamento dei supporti è reso estremamente intuitivo da funzioni automatizzate, quali la barra di registrazione del supporto e la regolazione dell'altezza della testa. La possibilità di stampare un doppio pannello in simultanea e quella senza margini ottimizzano la produttività.

Su :Anapurna M² una barra antistatica rileva l'eventuale presenza di cariche elettrostatiche del media in stampa, garantendo un controllo ottimale della goccia di inchiostro e offrendo la massima qualità di stampa.

Double Strike.

In ogni passaggio di stampa le stampanti :Anapurna M stampano due volte dei punti identici nello stesso punto, eseguendo due passate senza avanzamento del supporto. Questa funzione aggiuntiva offre una DMAX molto più alta, ideale per i substrati più difficili, come i materiali trasparenti e quelli retroilluminati, che richiedono una saturazione di stampa molto più elevata. Questa maggiore densità sul supporto offre una gamma di colori notevolmente più ampia. La funzione Double Strike è disponibile su :Anapurna M², :Anapurna M4f, :Anapurna Mw and :Anapurna Mv.